

Документальный фильм "История одной провокации. Спектакль массового поражения"

03.06.2020

Один факт применения запрещенного международными конвенциями химического оружия превращает любое государство, рискнувшее им воспользоваться, в страну-изгоя, с которым можно и даже нужно разговаривать только с позиции силы. И таких примеров мировая история знает уже немало.

Самый яркий, пожалуй - выступление госсекретаря США Колина Пауэлла в 2003 году на заседании ООН, где он, потрясая пробиркой с неким веществом, обвинял правительство Ирака в производстве и применении оружия массового поражения. Одного этого голословного доказательства США и Великобритании оказалось достаточно, чтобы начать вторжение на Ближний Восток. Спустя десять лет после войны в Ираке, США обвиняет в химических атаках правительство Сирии. Обвинения в применении такого оружия подкрепляются уже не пробирками, а видеосюжетами из зон поражения. В этой серии цикла мы расскажем, как «химическое оружие» стало инструментом информационной войны, массово поражая в первую очередь сознание людей. Как готовятся такие «химические» провокации, какие преследуют цели и кто стоит за этим не очень старательно поставленным, но хорошо разрекламированным геополитическим спектаклем? Об этом – 4-я серия нашего телепроекта.

Адрес страницы: <http://tinao.mos.ru/helpful/announcements-new/detail/8942528.html>

[Префектура Троицкого и Новомосковского административных округов города Москвы](#)